CASCÃO em: A VOLTA DAS IRMÃS CREMILDA e CLOTILDE

ESQUEÇA O TELESCÓPIO, CREMILDA! TEMOS UM SERVIÇO MUITO MAIS IMPORTANTE A FAZER!
AI! SUA MÃO ESTÁ CHEIA DE POEIRINHA!

EH, EH! DESTA VEZ O CASCÃO NÃO ESCAPA!

EI, PSIU!
HÃ?! QUEM ESTÁ AÍ?

OI, DONA CLOTILDE! HÁ QUANTO TEMPO!
O QUE A SENHORA CONTA DE NOVO?

NÃO ME CHAME DE CLOTILDE!
NINGUÉM PODE SABER A MINHA IDENTIDADE!
POR QUE NÃO?

EU SOU UMA AGENTE ESPECIAL SUPERSECRETA!
E ESTOU NUMA MISSÃO SUPER-ESPECIAL!
PUXA! POSSO SER SEU AJUDANTE?

AH, AH, AH! ELE MORDEU A ISCA!
EI! O QUE A SENHORA TÁ PENSANDO?

SEI NÃO!
ACHO QUE VOCÊ NÃO É BASTANTE CORAJOSO PRA SER UM AGENTE SECRETO!
OH, OH, OH! JÁ VI QUE A SENHORA NÃO ME CONHECE!

BEM! VOCÊ PRECISA PASSAR POR UM TESTE DE CORAGEM!
O QUE A SENHORA QUER QUE EU FAÇA?
QUE DÊ UM NÓ NA ORELHA DO COELHINHO DA MÔNICA? OU PUXE O RABO DUM CACHORRO BRAVO? OU...

NADA DISSO! VOCÊ VAI TER QUE TOMAR UM SORVETE!
HÃ?! ISSO É SER CORAJOSO?!
SORVETE

CLARO QUE É! VOCÊ SE ARRISCA A FICAR RESFRIADO, OU COM A GARGANTA INFLAMADA, OU...
ENTÃO VOU MOSTRAR QUE SOU MUITO CORAJOSO!
ME DÁ DOIS SORVETÕES!
SORVETE

AGORA VAMOS PASSAR PRO SEGUNDO TESTE!
SORVETE

VOCÊ TEM QUE FICAR SENTADO NESSA LATA DE LIXO DURANTE QUINZE SEGUNDOS!

SOU CAPAZ DE FICAR HORAS AQUI DENTRO!

É BOM VOCÊ NÃO SE ARRISCAR MUITO!
DE REPENTE APARECE O LIXEIRO...

OBA! JÁ POSSO ME CONSIDERAR UM AGENTE SECRETO?
VAMOS LÁ EM CASA!
VOCÊ AINDA PRECISA FAZER UM ÚLTIMO TESTE!

ESPERE UM POUCO!

JÁ SEI! O MEU ÚLTIMO TESTE VAI SER TOMAR SOL AQUI FORA!
NÃO, NÃO! É UMA SURPRESINHA!

COMO É, CREMILDA?
FEZ O QUE MANDEI?
FECHE A PORTA, CLOTILDE!
ESTÁ ENTRANDO UM MONTÃO DE POEIRINHA!

VOCÊ TEM QUE TOMAR MAIS CUIDADO, CLOTILDE!
TIVE UM TRABALHÃO PRA LIMPAR A CASA!

ENTÃO? TERMINOU A ARMADILHA?
Ô! TÁ PERFEI-TA!
QUANDO ELE PISAR AQUI, VAI DEIXAR DE SER O CASCÃO!

NOSSA! QUE PORQUINHO SUJO!
É...
VOU FAZER UM TESTE COM ELE!

VEJA, CLOTILDE!
ÓINC! ÓINC!

ELE ESTÁ LIMPINHO!
AGORA É SÓ TRAZER O CASCÃO!
ÓINC! ÓINC!

A CHEFE QUER CONVERSAR COM VOCÊ!
SE O TESTE DE CORAGEM É ESSE, ELA DEVE COMER BASTANTE CEBOLA!

ELA VAI DIZER QUAL VAI SER O TESTE!
ORA! ENTÃO A DONA CREMILDA É A CHE-FONA?
TUDO O QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É ENTRAR NO CÍRCULO!

VAMOS LÁ, CASCÃO!
ISSO É FÁCIL!
EH, EH, EH!

PLAM
EPA! O QUE FOI ISSO?
QUE VENTO É ESSE?

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

Já reparou que os "inimigos" da Turminha trabalham sempre em equipe? Será que é para ter com quem dividir os planos? Veja só: Capitão Feio e o povo do esgoto, Dr. Olimpo e Sapóleo e... as duas irmãs gêmeas Cremilda e Clotilde. O sucesso das duas foi tamanho na estréia (veja *Coleção Histórica 4*), que elas retornaram nesta edição bancando agentes secretas. Pena que sua missão – dar um banho no Cascão – seja impossível...

Mas *Eu Não Posso!* – Manfredo foi criado para ser o contra-regra do Bidu em seu universo paralelo da metalinguagem. Mas fica a dúvida se ele realmente é um contra-regra ou um contra-todas-as-regras. Afinal, o *beagle* muitas vezes atrapalha mais do que ajuda.

Mesmo sem tirar o pé do seu lema "sujeira acima de tudo", Cascão ia se adaptando rapidamente aos novos tempos. Em *Cumprindo a Palavra*, ele passa sua mensagem de bom moço. Afinal de contas, uma lixeira cheia é melhor do que uma vazia.

D*iferenças de Idade* – Titi sempre viveu um dilema. Apesar de seus 10, quase 11 anos, sempre quis parecer mais velho do que realmente é. Além de ser o único personagem da Turminha do Limoeiro a ter uma namorada firme (sujeito a ciúmes e beijinhos), desde aquela época ele balança entre o fim da infância e o início da adolescência.

Penadinho se apaixonando por um lençol amarelo? Embora a cor não pareça tão óbvia, foi o jeito que o colorista encontrou para que o fantasminha e seus amigos não confundissem o lençol com alguém da Turma. Embora membro permanente da Turma, o Lobi vivia sendo retratado de formas diferentes. Aqui vai mais uma.

O tema do pobre menino rico, que viria a ser explorado também entre o Chico Bento e o filho do "Coroné", é desenvolvido em *Vamos Fazer Nossos Brinquedos?* Aqui, o Cascão imundo e burrinho já começava a dar espaço a um mais inteligente e criativo. Fazer brinquedos e consertar coisas – com o que tivesse à mão – passou a ser o seu *hobby*. Tanto que a Turma vive trazendo carrinhos e bonecas para ele arrumar. Depois desta história, o pobre menino rico sumiu. Vieram mais alguns outros, mas a mensagem foi mantida, assim como este "novo" Cascão, nem tão pobre, mas rico em imaginação!

Bidu em...

MAS EU NÃO POSSO!

MANFREDO! LIMPE ESSA SUJEIRA E JÁ!!!
SIM, SENHOR!

MANFREDO! VOCÊ NÃO VAI RECORTAR A SUJEIRA COM ESSA TESOURA, VAI?
VOU, SIM! COMO O SENHOR SOUBE?

ACONTECE QUE, SE VOCÊ FIZER ISSO, EU É QUE VOU RECORTAR VOCÊ!
MAS EU NEM ESTOU SUJO DE CAFÉ!

ARRANJE OUTRO MODO DE LIMPAR ESSA SUJEIRA!
SIM, SENHOR!

ARF! ARF!
NÃO ADIANTA!

JÁ SEI! VOU USAR ÁLCOOL!
ISSO! ÁLCOOL É MUITO BOM PRA TIRAR SUJEIRA!

EI! FO-FOGO NÃ...
RISC

VUSHH

CONSEGUI! CONSEGUI!
CONSEGUI!

SE ELE QUERIA QUE EU FICASSE AQUI, POR QUE ME FEZ TER TODO AQUELE TRABALHÃO?
OLÁ, DONA ÁRVORE!
FIM

CASCÃO em CUMPRINDO A PALAVRA

TITI em DIFERENÇAS DE IDADE

BAH! SÓ PORQUE É UM POUCO MAIS VELHO, PENSA QUE É O TAL!

OI, TITI! QUER DAR UMA VOLTA NA MINHA BICI-CLETA?

CEBOLINHA! O CASCÃO TÁ MAIS ADIANTE!
POR QUE NÃO VAI BRINCAR COM ELE?

ENGLAÇADO! VOCÊ NUNCA *LECUSOU* UMA VOLTA NA MINHA BICICLETA!
PRA TUDO TEM A PRI-MEIRA VEZ!

OI, TITI!

AGORA NÃO POSSO, JEREMIAS! QUEM SABE, DAQUI A ALGUNS ANOS...

AH! VAI SER DURO PRA TURMA!
ORA! EU JÁ ESTOU CRESCIDINHO E PRE-CISO ARRUMAR UNS AMIGOS DA MINHA IDADE!

HUM... ESSE DEVE SER DA MINHA IDADE!

OI! EU ME CHAMO TITI!
OI, XARÁ!

É ISSO AÍ!
DISFARÇA, MEU! VEM UMA GATA AÍ!

FIU-FIIIIUUU!

FIU-FIIIUU...
?

Ô MEU! A MINA GOSTOU DE VOCÊ! VAI LÁ!
FAZER O QUÊ?

AH, AH, AH! VOCÊ É UM GOZADOR! GOSTEI DE VOCÊ!
TAP

VEM COMIGO! VOU APRESENTAR VOCÊ PRA TURMA!
ELES VÃO GOSTAR DE VOCÊ!

EU TAMBÉM VOU GOSTAR DELES, APOSTO!
SÓ!

EI, TURMA! ESSE É O TITI! UM CARA LEGAL À BEÇA!
PRA MIM, PARECE MEIO BOBOCA!
QUE DENTUÇO!

EU NÃO GOSTO QUE ME CHAMEM DE DENTUÇO!
ELE FICOU NER-VOSO!
QUE LEGAL!

QUER ENTRAR PRA NOSSA TURMA?
OBA! QUERO, SIM!

SÓ QUE, ANTES, VOCÊ TEM QUE PASSAR POR UNS TESTES!
QUE TESTES?
ORA! UNS TESTES DE NADA!

ASSIM, COMO BATER NA PORTA DA DELEGACIA, PEGAR O OSSO DO CACHORRÃO ALI DA ESQUINA, ROUBAR GOIABA DA CASA DO SEU FERRAZ...

VOCÊ NÃO ESTÁ COM MEDO, NÉ?
ORA! ELE É BEM CRESCIDINHO PRA SER COVARDE!
BEM... HÃ...

VAI DIZER QUE QUER DESISTIR?! VOCÊ É COVARDÃO ASSIM, É?

HÃ... OI, TURMA! DO QUE VOCÊS QUEREM BRINCAR?
BOLINHA DE GUDE? FIGURINHA? PIÃO?
FIM

PENADINHO em

UMA NOVA AMIGUINHA?!

ORA, SEU
NÃO LIGUE, NÃO! CLARO QUE ESSES CARAS SÃO UNS BURROS!
VOCÊ NEM PARECE UM LENÇOL!
É UM LENÇOL MESMO!
UFA! AINDA BEM QUE ELE FOI EMBORA!
PRECISO TOMAR CUIDADO PRA NÃO DEIXAR MINHAS ROUPAS JOGADAS POR AÍ, QUANDO ESTIVER TOMANDO BANHO!
FIM

CASCÃO

MAURICIO
CEBOLINHA, MEU AMIGÃO!
QUE TAL UM ABRAÇÃO?
FIM

CASCÃO em: VAMOS FAZER NOSSOS BRINQUEDOS?

AGORA É O MEU FÓRMULA UM QUE VAI DAR A LARGADA!
VRUM! VRUUM! VRUUUM!

UM TÊNIS VELHO, UMAS RODINHAS E UNS PEDAÇOS DE PLÁSTICO! E OLHA O CARRO DO CAMPEÃO!

E OS FOGUETES QUE EU FIZ PRA EXPLORAR O UNIVERSO!

MAS PRA ATMOSFERA DA TERRA, VAI UM JUMBO DE PAPEL MESMO!

CHUIF!
CHUIF!

OI! NÃO FOI VOCÊ QUE MUDOU PRO CASARÃO DA OUTRA ESQUINA, NA SEMANA PASSADA?
FOI!
NÃO É UM CASARÃO!
É UMA MANSÃO!

TUDO BEM, TUDO BEM! ESTÁ GOSTANDO DAQUI?
QUER BRINCAR COMIGO?

ONDE ESTÃO SEUS BRINQUE. DOS?
SÃO ELETRÔNICOS?
JAPONESES OU AMERICANOS?

BEM! EU FALEI DA GENTE BRINCAR UM COM O OUTRO!
PEGA-PEGA...
PULA-SELA...
ESSAS COISAS!

AH, NÃO!
BRINCAR ASSIM SUJA TODA A ROUPA!
NÃO POSSO!

TIRA A ROUPA E FICA SÓ DE CALÇÃOZINHO PRA BRINCAR, ORA!
OH...

TÁ BEM!
ENTÃO VEM VER MEUS BRINQUEDOS!

FUI EU QUE FIZ QUASE TUDO AÍ!

É VOCÊ QUE *FAZ* SEUS PRÓPRIOS BRINQUEDOS?
FAÇO! TEM UNS QUE NÃO ESTÃO MUITO BEM-FEITOS...
...MAS O PAPAI VAI ME DAR UMA SERRA TICO-TICO!
AÍ, SIM, VOCÊ VAI VER O QUE EU VOU FAZER!
DESCULPE. ME POR TER RIDO!
VOCÊ DEVE SER MUITO POBRE, NÃO?
POR QUÊ?
PORQUE SEU PAI NÃO PODE COMPRAR BRINQUEDOS PRA VOCÊ!
AH! ISSO ELE PODE, SIM!
É QUE É MUITO MAIS DIVERTIDO BRINCAR COM O BRINQUEDO QUE A GENTE FAZ!
!
AÍ É MEU QUARTO! VEJA! TEM ALGUNS BRINQUEDOS QUE EU GANHEI NO MEU ANIVERSÁRIO!
MAS EU ME DIVIRTO MAIS COM AQUELES LÁ DA GARAGEM!
MAS, FALANDO NISSO, QUANDO EU VI VOCÊ ALI, ENCOSTADO NO MURO, VOCÊ NÃO ESTAVA NADA CONTENTE!
É!
SABE O QUE É?
EU JÁ CANSEI DE BRINCAR COM MEUS BRINQUEDINHOS ELETRÔNICOS!
JÁ SEI DE COR E SALTEADO CADA TRUQUEZINHO DOS COMPUTADORES!
EU QUERIA MESMO ERA BRINCAR DE PEGADOR, PULA-SELA...
FAZER TRENZINHO, FOGUETE, AVIÃO...QUE NEM VOCÊ!
QUERIA OU QUER?
QUERO!
POIS ENTÃO VÁ TIRANDO ESSE CASACO, QUE TEM UM FUTEBOL ESPERANDO POR NÓS LÁ NO CAMPINHO, PRA COMEÇAR!
FINALMENTE O ENCONTRO, PATRÃOZINHO!
O SENHOR COMENDADOR JÁ ESTAVA PREOCUPADO COM SEU SUMIÇO!
VAMOS! ESTÁ NA HORA DA AULA DE VIOLINO!
POBRE MENINO RICO...
FIM

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

CASCÃO ©

Nº 7 - Junho de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: (11) 3845-0399

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.